

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DEL ESTADO DE HIDALGO  
 DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
**LICENCIATURA EN ARTE Y DISEÑO DIGITAL**  
 CICLO ESCOLAR AGOSTO-DICIEMBRE 2024

**ARTE Y DISEÑO DIGITAL - 1ER. SEMESTRE**

Aula 10						
	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	7:10 a 8:00		Procesos Culturales e Interculturalidad		Procesos Culturales e Interculturalidad	Representación y Expresión por medio del Dibujo
2	8:00 a 8:50	Cultura, Arte y Diseño	Procesos Culturales e Interculturalidad	Representación y Expresión por medio del Dibujo	Estrategias de aprendizaje para la Lectura y la Escritura - Taller de Lectura y Redacción en Español	Representación y Expresión por medio del Dibujo
3	8:50 a 9:40	Técnicas de Transmisión para la Información Digital	Estrategias de aprendizaje para la Lectura y la Escritura - Taller de Lectura y Redacción en Español	Representación y Expresión por medio del Dibujo	Estrategias de aprendizaje para la Lectura y la Escritura - Taller de Lectura y Redacción en Español	
4	9:40 a 10:30	Técnicas de Transmisión para la Información Digital		Técnicas de Transmisión para la Información Digital	TUTORÍA I Lic. Nidia Maythé Saldaña Rodríguez	Introducción a estrategias de Vinculación con la Comunidad - Taller de Vinculación Comunitaria y Relaciones Interculturales
5	10:30 a 11:20	Lengua originaria l. Ñuhu: Rodrigo, hñähñu: Salvador, náhuatl: Crispín & tepehua: Antonio	Lengua extranjera inglés I. Marisol García	Lengua extranjera inglés I. Marisol García	Cultura, Arte y Diseño	Introducción a estrategias de Vinculación con la Comunidad - Taller de Vinculación Comunitaria y Relaciones Interculturales
6	11:20 a 12:10	Lengua originaria l. Ñuhu: Rodrigo, hñähñu: Salvador, náhuatl: Crispín & tepehua: Antonio	Lengua originaria l. Ñuhu: Rodrigo, hñähñu: Salvador, náhuatl: Crispín & tepehua: Antonio	Lengua extranjera inglés I. Marisol García	Cultura, Arte y Diseño	Introducción a estrategias de Vinculación con la Comunidad - Taller de Vinculación Comunitaria y Relaciones Interculturales
7	12:10 a 13:00					

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DEL ESTADO DE HIDALGO  
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
**LICENCIATURA EN ARTE Y DISEÑO DIGITAL**  
CICLO ESCOLAR AGOSTO-DICIEMBRE 2024

**ARTE Y DISEÑO DIGITAL - 3ER. SEMESTRE**

Aula 11						
	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	7:10 a 8:00		Procesos, Métodos y Técnicas de Diseño	Procesos, Métodos y Técnicas de Diseño	Conocimiento Artístico Tradicional	
2	8:00 a 8:50	Historia del Arte y Diseño en México	Procesos, Métodos y Técnicas de Diseño	Procesos, Métodos y Técnicas de Diseño	Conocimiento Artístico Tradicional	Filosofía de la Imagen
3	8:50 a 9:40	Ecodiseño	TUTORÍA III Lic. René Martínez Galeana		Ecodiseño	Filosofía de la Imagen
4	9:40 a 10:30	Ecodiseño	Filosofía de la Imagen	Conocimiento Artístico Tradicional	Ecodiseño	Diagnóstico y Planeación Comunitaria
5	10:30 a 11:20	Lengua extranjera inglés III. Marisol García	Lengua originaria III. Ñuhu: Rodrigo, nàhuatl: Crispín & hñâhñu: Salvador.	Lengua originaria III. Ñuhu: Rodrigo, nàhuatl: Crispín & hñâhñu: Salvador.	Historia del Arte y Diseño en México	Diagnóstico y Planeación Comunitaria
6	11:20 a 12:10		Lengua extranjera inglés III. Marisol García		Historia del Arte y Diseño en México	Diagnóstico y Planeación Comunitaria
7	12:10 a 13:00					

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DEL ESTADO DE HIDALGO  
 DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
**LICENCIATURA EN ARTE Y DISEÑO DIGITAL**  
 CICLO ESCOLAR AGOSTO-DICIEMBRE 2024

**ARTE Y DISEÑO DIGITAL - 5TO. SEMESTRE**

## Aula 12

	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	7:10 a 8:00		Historia del Arte Universal II	Diseño Editorial Digital	Gestión para el Diseño	Diseño por medio de Vectores
2	8:00 a 8:50		Historia del Arte Universal II	Diseño Editorial Digital	Gestión para el Diseño	Diseño por medio de Vectores
3	8:50 a 9:40	Gestión para el Diseño	Diseño por medio de Vectores	Lengua extranjera inglés V. Marisol García	Cosmovisión y Antropología Simbólica	Diseño Editorial Digital
4	9:40 a 10:30	Lengua extranjera inglés V. Marisol García	Diseño por medio de Vectores		Cosmovisión y Antropología Simbólica	Diseño Editorial Digital
5	10:30 a 11:20	Gestión de Proyectos - Puesta en Marcha de Proyectos	Percepción de la Imagen y el Discurso	Gestión de Proyectos - Puesta en Marcha de Proyectos	Lengua originaria V. Ñuhu: Rodrigo, nàhuatl: Crispín, tepehua: Antonio & hñâhñu: Salvador	Lengua originaria V. Ñuhu: Rodrigo, nàhuatl: Crispín, tepehua: Antonio & hñâhñu: Salvador
6	11:20 a 12:10	Gestión de Proyectos - Puesta en Marcha de Proyectos	Percepción de la Imagen y el Discurso	Percepción de la Imagen y el Discurso		Historia del Arte Universal II
7	12:10 a 13:00					
8	13:00 a 13:50			TUTORÍA V		
9	13:50 a 14:40			Cosmovisión y Antropología Simbólica		

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DEL ESTADO DE HIDALGO  
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
**LICENCIATURA EN ARTE Y DISEÑO DIGITAL**  
CICLO ESCOLAR AGOSTO-DICIEMBRE 2024

**ARTE Y DISEÑO DIGITAL - 7MO. SEMESTRE**

Aula 10						
	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7	12:10 a 13:00					
8	13:00 a 13:50	Mercadotecnia y Publicidad	Seminario de Titulación I	Laboratorio de Producción Audiovisual I	Seminario de Titulación	Laboratorio de Producción Audiovisual I
9	13:50 a 14:40	Mercadotecnia y Publicidad	Seminario de Titulación I	Laboratorio de Producción Audiovisual I	Seminario de Titulación	Laboratorio de Producción Audiovisual I
10	14:40 a 15:30	OP 1. Representación en 3D	Producción de Medios Audiovisuales	OP 1. Representación en 3D	TUTORÍA VII Mtro. Jimmi Calixto Cajero	Mercadotecnia y Publicidad
11	15:30 a 16:20	OP 1. Representación en 3D	Producción de Medios Audiovisuales	OP 1. Representación en 3D	Producción de Medios Audiovisuales	
12	16:20 a 17:10			Mercadotecnia y Publicidad	Producción de Medios Audiovisuales	